

Oficinas livres de Música do CENIB

O CENIB (Av. Rio Branco, 257 / 2º andar) passa a oferecer regularmente em suas instalações os seguintes cursos na área de Música:

- Leitura e Escrita Musical
- Harmonia
- Prática ao violão

Os cursos são abertos à comunidade em geral, não sendo necessário nenhum conhecimento prévio para os módulos iniciais, que visam atender os iniciantes nas práticas musicais. Músicos atuantes, amadores ou profissionais, que desejem aperfeiçoar seus conhecimentos poderão eventualmente ingressar nos módulos mais avançados.

Resumo do conteúdo e didática dos cursos:

Leitura e Escrita Musical – O conhecimento da grafia musical tradicional é o objeto do estudo deste curso. Permitirá ao aluno decodificar e realizar através da leitura uma partitura musical e, a partir da escrita, produzi-las. Partirá do estudo dos princípios elementares de notação das durações das notas (ritmo), e prosseguirá até a realização de exercícios de percepção avançada, tais quais solfejos e ditados polirítmicos, modulantes e atonais. (4 módulos)

Harmonia – O estudo dos acordes e de suas relações dentro dos diferentes contextos em que são empregados é chamado de harmonia. Este curso abordará todo o conteúdo referente ao assunto, desde seus princípios básicos até seu emprego de forma direta na prática artística. O curso discutirá a harmonia tradicional (através de seus principais tratados), em diálogo com a comumente chamada harmonia funcional (que trata principalmente das harmonizações de músicas populares). Com enfoque prático, serão exercitadas as informações teóricas recebidas através da produção de análises, arranjos e composições pelos próprios alunos. (2 módulos)

Prática ao Violão – Este curso abordará a prática da performance ao violão em seus amplos aspectos. Discutirá as principais escolas e estilos, técnicas e repertórios para o instrumento como solista ou como acompanhador.

Freqüência e duração das aulas:

As aulas do curso Leitura e Escrita Musical e do curso Harmonia serão realizadas 2 (duas) vezes por semana e terão a duração de 1 hora e 40 minutos cada. As aulas do curso Prática ao Violão serão realizadas 1 (uma) vez por semana com duração de 1 hora cada.

Material exigido para os cursos:

Leitura e Escrita Musical e Harmonia - O único material exigido é um caderno pautado (que pode ser adquirido em qualquer papelaria), lápis e borracha para a realização dos exercícios, não sendo necessário que se traga instrumento musical. O material em forma de partituras, textos e exemplos em cd será fornecido com o decorrer das aulas pelo professor.

Prática ao Violão - É necessário que o aluno traga o seu instrumento musical.

Estrutura dos cursos e avaliação:

Os cursos serão ministrados em módulos de 6 (seis) meses de duração, após os quais serão concedidos certificados de conclusão aos alunos freqüentarem acima de 60% das aulas e obtiverem pontuação acima de 5 na avaliação final. O aluno que não obtiver o índice de freqüência necessário para aprovação precisará obter pontuação acima de 8 no conceito final para concluir o módulo. Em ambos os casos poderão ser negociados exercícios extras para fins de se completar a pontuação. As avaliações serão fundamentadas em provas e trabalhos e serão concedidas através de graus que poderão variar de 0 (zero) até 10 (dez).

Valores dos cursos e formas de pagamento:

Não há cobrança de taxa de inscrição ou matrícula. O valor por mensalidade, conforme descrito na tabela abaixo, deverá ser pago diretamente à secretaria do CENIB.

Curso	Aulas por semana	Mensalidade	Mensalidade para comunidade do CENIB
Leitura e Escrita Musical I a IV	2 aulas de 1 hora e 40 minutos	R\$ 80,00	R\$ 50,00
Harmonia I a II	2 aulas de 1 hora e 40 minutos	R\$ 80,00	R\$ 50,00
Prática ao Violão (turmas de até 5 alunos)	1 aula de 1 hora	R\$ 80,00	R\$ 50,00
Prática ao Violão (individual)	1 aula de 1 hora	R\$ 150,00	R\$ 100,00

Início das aulas:

As turmas dos cursos *Leitura e Escrita Musical* e *Harmonia* são abertas nos meses de Janeiro (com conclusão do módulo em Junho) e de Julho (com conclusão em Dezembro). Também é possível a abertura de turmas alternativas, iniciando em Março ou Abril, caso ocorra procura por parte de interessados. As turmas dos cursos *Prática ao Violão* podem iniciar suas atividades a qualquer momento do ano.

Sobre o professor:

Os cursos oferecidos nas Oficinas livres de Música do CENIB serão todos ministrados pelo professor *Ivan Paparguerius*:

Ivan Paparguerius é bacharel em violão, formado pela Escola de Música da UFRJ, instituição onde já atuou como professor e onde no momento conclui o mestrado em Musicologia. Compositor e intérprete de autores contemporâneos, seu currículo inclui importantes eventos como o ‘Panorama da Música Brasileira Atual’, composição de trilhas para o teatro e participação em diversos concertos, dos quais podemos destacar suas apresentações no Teatro Municipal de Niterói e no Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Pela rádio MEC FM teve dois programas inteiros dedicados à divulgação de sua obra, além de numerosas participações em outros programas. Já fez parte de bancas de concursos públicos e vestibulares na área de música e foi citado em teses de mestrado e no livro “Violões do Brasil” da editora Senac, no capítulo ‘violonistas em atividade’.

<http://lattes.cnpq.br/5543590050326434>

Inscrições e contatos:

Os interessados em frequentar os cursos deverão encaminhar sua ficha de inscrição preenchida através da secretaria do CENIB ou por meio eletrônico, através dos Links abaixo. Maiores informações estão disponíveis nos endereços:

www.cenib.com.br/musica
www.ivanpapa.com

CENIB – Av. Rio Branco 257 / 2º andar
(em frente ao Metrô Cinelândia e Cinema Odeon)
Tel: (0xx21) 2262-2001